

COLORES ACRILICOS PARA MODELISMO



CATALOGUE

ACRYLIC COLORS FOR MODELS AND MINIATURES



COLORES ACRILICOS PARA MODELISMO ACRYLIC COLORS FOR MODELS AND MINIATURES



Indice - Index



Model Color	4	Water, Stone & Earth.....	22
Model Air	10	Lavados / Washes.....	25
Panzer Aces	14	Imprimaciones / Primers	25
Game Color	16	Auxiliary Products.....	26
Pigments	20	Pinceles - Brushes.....	32

Model Color

Colores acrílicos vinílicos.
220 colores permanentes, de
muy alta pigmentación, para
maquetas, miniaturas y modelismo.
Aptos para todas las superficies,
especialmente formulados para
plásticos y poliésteres.



A range of 220 vinyl acrylic
colours, very highly pigmented,
formulated for models and
miniatures. Model Color is
indicated for all surfaces, and
especialy formulated to adhere to
plastics and polyesters.



E Los colores se extienden fácilmente tanto para cubrir grandes superficies como para trazar los detalles más finos. Todos los tonos excepto los metalizados y transparentes son mates y opacos.

Los colores transparentes proporcionan un acabado brillante, y no ocultan las vetas o características de la superficie pintada. Se aplican directamente para luces y faros, y diluidos con medium mate para los vidrios de aviones y coches. La aplicación de un color transparente sobre el mismo tono en mate proporciona un efecto brillante especial.

Esta pintura acrílica se puede diluir con agua, y todos los colores se pueden mezclar entre sí. Model Color no contiene disolventes y no es inflamable. No contiene pigmentos nocivos ni ingredientes dañinos a la salud. Los errores se pueden corregir inmediatamente con agua, o un poco de alcohol. Una vez seca la pintura, es impermeable y permanente.

GB The colours brush on smoothly, and cover large surfaces easily and without showing brushstrokes. Their texture makes them equally perfect for minuscule details or miniature artwork. All the shades dry to a mat and opaque finish except for the metallic and transparent colours.

The transparent colours render a brilliant finish, tint the surface but do not hide woodgrains or other characteristics. On models, they are applied directly for headlights and signal lights; diluted with Mat Medium, these colours are ideal for tinting airplane or car windows (smoked glass). The application of a coat of transparent colour over the same mat colour gives an extra brilliant special effect.

Model Color can be diluted with water, and all colours can be mixed with one another. The product does not contain solvents and is not inflamable. Colours do not contain lead pigments, nor ingredients harmful to health. Errors can be corrected immediately with water, or with a small amount of alcohol. Once the paint has dried, it is waterproof and permanent.

Model Color se presenta en un frasco de 17 ml. con cuentagotas. Esta presentación evita la evaporación de la pintura, y el secado dentro del frasco. Se pueden utilizar cantidades mínimas y conservar el contenido del frasco durante mucho tiempo (www.acrylicosvallejo.com/Modelismo/Modelcolor).



Model Color is presented in a 17 ml. bottle with eyedropper. This packaging prevents the paint from evaporating and drying in the container. It can be used in minimal quantities and preserved for a long time (www.acrylicosvallejo.com/Modelismo/Modelcolor).



Model Color



REF. EX108 / EX108FULL

Model Color Gama Completa
Expositor de pie 60x25x190 cm. Gama completa de colores y productos auxiliares en frascos de 17 ml.
Véase el listado de colores en la página N°6/7.

Model Color Complete Range
Display unit 60x25x190 cm.
Complete range and auxiliary products in bottles of 17 ml.
Please see colorchart on page N°6/7.



REF. EX124 / EX124FULL

Model Color Gama Hobby 80
Expositor sobremesa 50,5x24x77 cm.
Contiene 80 colores en frascos de 17 ml.
Véase marca ● en el listado de colores en la página N°6/7.

Model Color Hobby Range 80
Countertop display unit, 50,5x24x77 cm.
Contains 80 colors in bottles of 17 ml.
Please see colors marked with ● on list page N°6/7.



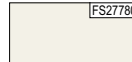
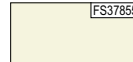
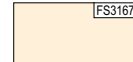
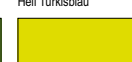
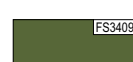
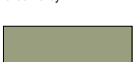
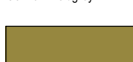
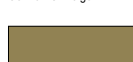
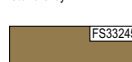
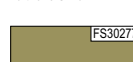
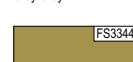
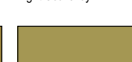
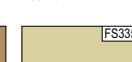
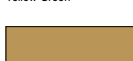
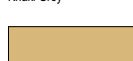
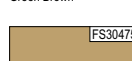
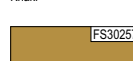
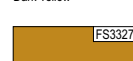
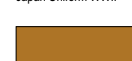
REF. EX132 / EX132FULL ★

Model Color Gama Militar
Expositor sobremesa 50,5x24x77 cm.
Contiene 80 colores en frascos de 17 ml.
Véase marca ★ en el listado de colores en la página N°6/7.

Model Color Military Range 80
Countertop display unit 50,5x24x77 cm.
Contains 80 colors in bottles of 17 ml.
Please see colors marked with ★ on list page N°6/7.

Model Color

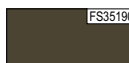
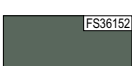
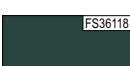
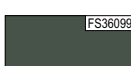
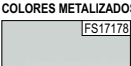
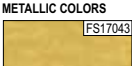
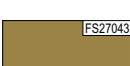
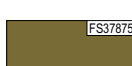
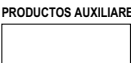
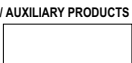
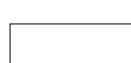
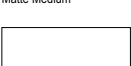
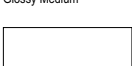
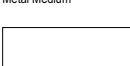
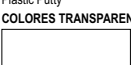
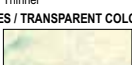
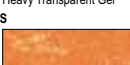
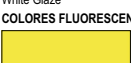
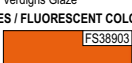
CARTA DE COLORES - COLOR CHART

 70.951 ★ ● 1 Blanco White	 70.919 ● 2 Blanco Imprimación Foundation White	 70.842 ● 3 Blanco Brillo Gloss White	 70.820 ● 4 Blanco Pergamino Offwhite	 70.918 ● 5 Hueso Ivory	 70.928 ● 6 Carne Clara Light Flesh	 70.837 ★ 7 Arena Clara Pale Sand	 70.917 ● 8 Beige Beige	 70.916 ★ 9 Amarillo Arena Sand Yellow	 70.949 10 Amarillo Claro Light Yellow
 70.952 ● 11 Amarillo Limón Lemon Yellow	 70.806 12 Amarillo Lasur German Yellow	 70.858 13 Amarillo Hielo Ice Yellow	 70.915 14 Amarillo Intenso Deep Yellow	 70.953 ● 15 Amarillo Mate Flat Yellow	 70.948 16 Amarillo Dorado Golden Yellow	 70.815 ★ ● 17 Carne Base Basic Skintone	 70.955 ● 18 Carne Mate Flat Flesh	 70.927 ● 19 Carne Oscura Dark Flesh	 70.845 ★ 20 Carne Dorada Sunny Skin Tone
 70.860 21 Carne Medio Medium Fleshstone	 70.911 22 Naranja Claro Light Orange	 70.805 ★ 23 Naranja Alemán German Orange	 70.851 24 Naranja Intenso Bright Orange	 70.956 ● 25 Naranja Clear Orange	 70.817 ● 26 Escarlata Scarlet	 70.910 27 Rojo Cadmio Claro Orange Red	 70.909 ● 28 Rojo Cad. Bermellón Vermillion	 70.947 29 Bermellón Red	 70.908 ● 30 Rojo Carmin Carmine Red
 70.957 ● 31 Rojo Mate Flat Red	 70.946 32 Rojo Oscuro Dark Red	 70.926 ★ ● 33 Rojo	 70.814 34 Rojo Cadmio Tostado Burnt Cadmium Red	 70.859 35 Rojo Negro (Marrón Cad.) Black Red (Cadmium Brown)	 70.804 36 Rojo Beige Beige Red	 70.835 37 Rosa Salmón Salmon Rose	 70.803 38 Rosa Marrón Brown Rose	 70.944 39 Rosa Antiguo Old Rose	 70.958 40 Rosa Pink
 70.802 41 Rojo Sunset Sunset Red	 70.945 42 Magenta Magenta	 70.812 43 Rojo Violeta Violet Red	 70.959 ● 44 Púrpura Purple	 70.810 45 Púrpura Real Royal Purple	 70.811 46 Violeta Azul Blue Violet	 70.960 47 Violeta Violet	 70.898 ★ 48 Azul Marina Osc. Dark Sea Blue	 70.807 49 Azul Oxford Oxford Blue	 70.899 ★ ● 50 Azul Prusia Oscuro Dark Prussian Blue
 70.965 ● 51 Azul de Prusia Prussian Blue	 70.925 52 Azul Intenso Blue	 70.930 ● 53 Azul Oscuro Darkblue	 70.809 54 Azul Real Royal Blue	 70.839 55 Azul Ultramar Ultramarine	 70.962 56 Azul Mate Flat Blue	 70.963 ● 57 Azul Medio Medium Blue	 70.964 ★ 58 Azul Militar Field Blue	 70.900 59 Azul Francés French Mirage Blue	 70.903 ★ 60 Azul Americano Intermediate Blue
 70.943 61 Azul Gris Grey Blue	 70.902 62 Azul Azur Azure	 70.901 63 Azul Pastel Pastel Blue	 70.906 64 Azul Pálido Pale Blue	 70.841 65 Azul Andrea Andrea Blue	 70.844 66 Azul Profundo Deep Sky Blue	 70.961 ● 67 Azul Cielo Sky Blue	 70.840 68 Turquesa Claro Light Turquoise	 70.966 69 Turquesa Turquoise	 70.808 70 Azul Verde Blue Green
 70.838 71 Esmeralda Emerald	 70.970 ● 72 Verde Oscuro Deep Green	 70.969 73 Verde Park Green Flat	 70.891 ★ ● 74 Verde Medio Intermediate Green	 70.942 75 Verde Claro Light Green	 70.974 76 Verde Azul Green Sky	 70.827 ● 77 Verde Lima Lime Green	 70.954 78 Amarillo Verde Yellow Green	 70.857 79 Oliva Dorado Golden Olive	 70.833 ★ 80 A. Cam. Verde Claro German Cam. Bright Green
 70.850 81 Oliva Medio Medium Olive	 70.967 82 Verde Oliva Olive Green	 70.968 83 Verde Oliva Oscuro Flat Green	 70.922 ★ 84 Verde Uniforme Uniform Green	 70.920 ★ ● 85 Uniforme Alemán German Uniform	 70.823 ★ 86 Aleman Cam. Luftwaffe Luftwaffe Cam. Green	 70.892 ★ 87 Oliva Amarillo Yellow Olive	 70.895 ● 88 Verde Acorazado Gunship Green	 70.975 ★ 89 Verde Militar Military Green	 70.890 ★ ● 90 Verde Refractorio Reflective Green
 70.889 ★ ● 91 Marrón Oliva U.S.A. Olive Drab	 70.888 ★ 92 Gris Oliva Olive Grey	 70.887 ★ ● 93 Marrón Violeta Brown Violet	 70.924 ★ ● 94 Uniforme Ruso WWII Russian Uniform WWII	 70.893 ★ ● 95 Verde Americano U.S. Dark Green	 70.894 ★ 96 Cam. Verde Oliva Cam. Olive Green	 70.979 ★ 97 Aleman Cam. Verde Osc. German Cam. Dark Green	 70.897 ★ 98 Verde Bronzeado Bronze Green	 70.896 ★ 99 A. Cam. Verde Extra Osc. Ger. C. Extra Dark Green	 70.980 ★ ● 100 Verde Negro Black Green
 70.886 ★ ● 101 Gris Verdoso Green Grey	 70.830 ★ ● 102 Verde Alemán WWII German Fieldgrey WWII	 70.821 ★ 103 Al. Cam. Beige WWII German C. Beige WWII	 70.884 ★ 104 Gris Piedra Stone Grey	 70.816 ★ 105 Uniforme Luftwaffe WWII Luftwaffe Uniform WWII	 70.971 ● 106 Verde Gris Pálido Grey Grey	 70.972 107 Verde Azul Pálido Light Green Blue	 70.973 108 Verde Gris Medio Light Sea Grey	 70.885 109 Verde Pastel Pastel Green	 70.986 ★ 110 Marrón Cubierta Deck Tan
 70.987 111 Gris Medio Medium Grey	 70.881 112 Verde Amarillo Yellow Green	 70.880 ★ 113 Gris Caqui Khaki Grey	 70.879 ● 114 Marrón Verde Green Brown	 70.988 ★ ● 115 Marrón Caqui Khaki	 70.978 ★ 116 Amarillo Camuflaje Dark Yellow	 70.923 ★ 117 Uniforme Japonés WWII Japan Uniform WWII	 70.882 ★ ● 118 Amarillo Piedra Middlestone	 70.914 ● 119 Ocre Verde Green Ochre	 70.976 ★ 120 Amarillo Caqui Buff
 70.913 ● 121 Ocre Amarillo Yellow Ochre	 70.912 ★ 122 Marrón Amarillo Tan Yellow	 70.847 ★ ● 123 Arena Oscura Dark Sand	 70.819 ★ 124 Arena Iraquí Iraqi Sand	 70.977 ★ 125 Amarillo Desierto Desert Yellow	 70.877 126 Marrón Dorado Goldbrown	 70.856 127 Ocre Marrón Ochre Brown	 70.824 ★ ● 128 Ale. Cam. Ocre Naranja Ger. Cam. Orange Ochre	 70.929 129 Marrón Claro Light Brown	 70.829 130 Rojo Amaranth Amaranth Red

Model Color



CARTA DE COLORES - COLOR CHART

 70.981 ● 131 Marrón Naranja Orange Brown	 70.876 ★● 132 Arena Marrón Brown Sand	 70.843 ● 133 Marrón Corcho Cork Brown	 70.874 ★ 134 Tierra Oscura Tan Earth	 70.875 ★ 135 Marrón Beige Beige Brown	 70.818 ● 136 Cuero Rojo Red Leather	 70.982 ● 137 Marrón Rojo Cavalry Brown	 70.940 ★● 138 Marrón Cuero Saddle Brown	 70.846 ● 139 Marrón Caoba Mahogany Brown	 70.984 ★● 140 Marrón Mate Flat Brown
 70.921 ★● 141 Uniforme Inglés English Uniform	 70.873 ★ 142 Tierra US Field Drab	 70.983 ★● 143 Tierra Mate Flat Earth	 70.825 ★ 144 A. Cam. Pardo Claro German C. Pale Brown	 70.826 ★ 145 Al. Cam. Pardo Medio German Cam. Med. Brown	 70.985 ★ 146 Marrón Rojizo Hull Red	 70.871 ★ 147 Marrón Cuero Oscuro Leather Brown	 70.941 148 Sombra Tostada Burnt Umber	 70.872 ★● 149 Marrón Chocolate Chocolate Brown	 70.822 ★ 150 A. Cam. Pardo Negro German C. Black Brown
 70.993 ● 151 Gris Blanco White Grey	 70.883 ★● 152 Gris Plateado Silvergrey	 70.907 ★● 153 Azul-Gris Claro Pale Greyblue	 70.989 ★● 154 Gris Cielo Sky Grey	 70.990 155 Gris Pálido Light Grey	 70.905 156 Gris Azul Claro Bluegrey Pale	 70.904 ★ 157 Gris Azul Oscuro Dark Blue Grey	 70.870 ● 158 Gris Marina Medio Medium Sea Grey	 70.991 ★● 159 Gris Marina Dark Sea Grey	 70.992 ★● 160 Gris Neutral Neutral Grey
 70.836 161 Gris Londres London Grey	 70.869 162 Gris Basalto Basalt Grey	 70.868 ★ 163 Verde Marina Oscuro Dark Seagreen	 70.867 ★ 164 Azul Gris Oscuro Dark Bluegrey	 70.866 ★● 165 Gris Verde Grey Green	 70.994 166 Gris Oscuro Dark Grey	 70.995 ★● 167 Gris Alemán German Grey	 70.862 168 Gris Negro Black Grey	 70.950 ★● 169 Negro Black	 70.861 ★● 170 Negro Brillante Glossy Black
COLORES METALIZADOS / METALLIC COLORS									
 70.997 ● 171 Plata Silver	 70.996 172 Oro Gold	 70.878 ★● 173 Oro Viejo Old Gold	 70.801 ★● 174 Latón Brass	 70.998 ● 175 Bronce Bronze	 70.999 ● 176 Cobre Copper	 70.865 ★ 177 Acero Engrasado Oily Steel	 70.864 178 Acero Natural Natural Steel	 70.863 ★● 179 Gris Metalizado Gunmetal Grey	 70.800 180 Metal Azul Gunmetal Blue
COLORES TRANSPARENTES / TRANSPARENT COLORS									
 70.939 181 Humo Smoke	 70.828 182 Madera Caoba Woodgrain	 70.834 183 Madera Natural Natural Wood	 70.937 184 Amarillo Transparente Transparent Yellow	 70.935 185 Naranja Transparente Transparent Orange	 70.934 ● 186 Rojo Transparente Transparent Red	 70.938 187 Azul Transparente Transparent Blue	 70.936 188 Verde Transparente Transparent Green		
PRODUCTOS AUXILIARES / AUXILIARY PRODUCTS									
 70.540 189 Medium Mate Matte Medium	 70.470 190 Medium Brillante Glossy Medium	 70.521 ● 191 Medium Metálico Metal Medium	 70.520 ★● 192 Barniz Mate Matte Varnish	 70.510 ● 193 Barniz Brillante Glossy Varnish	 70.522 ● 194 Barniz Satinado Satin Varnish	 70.596 195 Medium Veladuras Glaze Medium	 70.597 196 Retardante Drying Retarder	 70.523 197 Máscara Líquida Liquid Mask	 70.598 198 Medium Craquelar Crackel Medium
 70.400 199 Masilla Plástica Plastic Putty	 70.524 ★● 200 Diluyente Thinner	 70.591 Gel Denso Transparente Heavy Transparent Gel	 70.599 Piedra Pómez Pumice Stone						
COLORES TRANSPARENTES / TRANSPARENT COLORS									
 70.853 201 Pátina Blanca White Glaze	 70.832 202 Pátina Verdín Verdigris Glaze	 70.831 203 Pátina Ocre Tan Glaze	 70.854 204 Pátina Marrón Brown Glaze	 70.855 ● 205 Pátina Negro Black Glaze					
COLORES FLUORESCENTES / FLUORESCENT COLORS									
 70.730 206 Amarillo Fluo Yellow Fluo	 70.733 ● 207 Naranja Fluo Orange Fluo	 70.735 208 Magenta Fluo Magenta Fluo	 70.736 209 Azul Fluo Blue Fluo	 70.737 210 Verde Fluo Green Fluo					
METALIZADOS AL ALCOHOL 35 ML. - METALS IN ALCOHOL BASE 35 ML.									
 70.790 211 Plata Silver	 70.791 212 Oro Gold	 70.792 213 Oro Viejo Old Gold	 70.793 214 Oro Rico Rich Gold	 70.794 215 Oro Rojo Red Gold	 70.795 216 Oro Verde Green Gold	 70.796 217 Oro Blanco White Gold	 70.797 218 Cobre Copper		

Descripción de los símbolos / Description of the symbols

El número dentro del rectángulo 1 es la posición del color en el expositor de la gama completa de 220 unidades.
The number inside the rectangle 1 indicates the position of the color in the complete display unit containing 220 units.

★ Gama Militar de 80 colores (incluye 73.212 y 73.213) Military Range of 80 colors (include 73.212 & 73.213) ● Gama de 80 colores / Range of 80 colors

Model Color



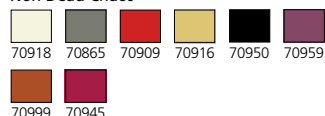
MODEL COLOR SETS

8 Colores - 8 Color Sets



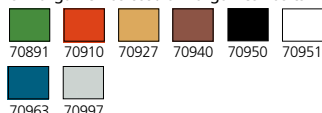
Ref. 70106

Non Dead Chaos



Ref. 70103

8 Wargame Básicos / 8 Wargames Basics



Ref. 70104

Elfos / High Elves



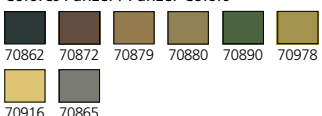
Ref. 70105

Orcos y Goblins / Orcs & Goblins



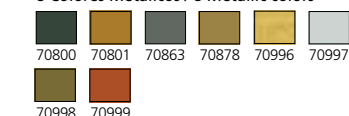
Ref. 70108

Colores Panzer / Panzer Colors



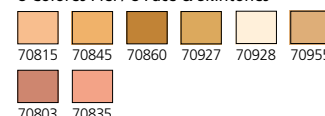
* Ref. 70118

8 Colores Metálicos / 8 Metallic colors



Ref. 70124

8 Colores Piel / 8 Face & Skintones

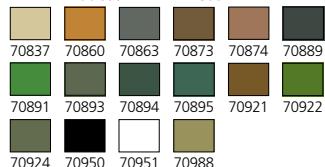


16 Colores - 16 Color Sets



Ref. 70109

WWII Aliados / WWII Allies



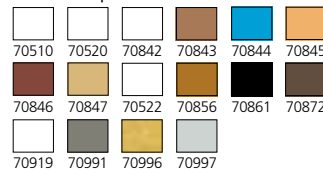
Ref. 70101

Folkstone Basics



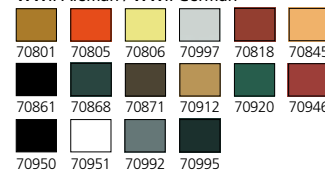
Ref. 70102

Folkstone Specialist



Ref. 70107

WWII Alemán / WWII German



Ref. 70114

WWII Alemán Cam. / WWII German Cam.



Ref. 70110

Colores Napoleónicos / Napoleonics



Ref. 70111

Guerra Civil Americana / American Civil War



Ref. 70112

16 Wargame Especial / 16 Wargames Special



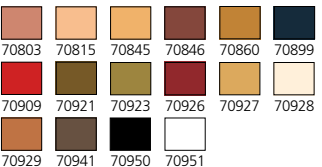
Ref. 70142

Colores Edad Media / Medieval Colors



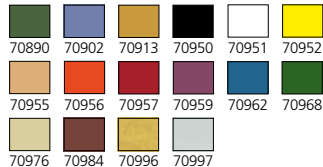
Ref. 70125

16 Colores Piel / 16 Face & Skintones



Ref. 70140

Colores Básicos U.S.A. / Basic Colors U.S.A.



Ref. 70141

Colores Tierra / Earthtones



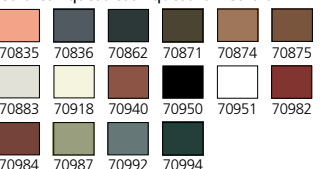
Ref. 70147

Colonial Americano / American Colonial



Ref. 70144

Colores Equestres / Equestrian Colors



Ref. 70145

Indios Americanos / Native Americans



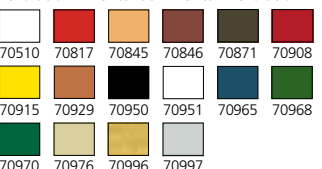
Ref. 70146

Náutico (Edad Vapor) / Naval (Steam Era)



Ref. 70148

Revolución Americana / American Revolution



* Nuevos productos introducidos a partir de 2008 / New products introduced since 2008

Model Color

MODEL COLOR SPECIAL SETS

* Face Painting Set Jaume Ortiz

Ref. 70119

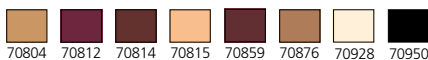


Contiene

- 8 Colores Model Color
- Paso a Paso

Contents

- 8 Model Colors
- Step by step



Intro 8 Model Color / Intro 8 Model Color

Ref. 70178



Contiene

- 8 Colores Primarios
- 2 Pinceles de Toray
- Paleta
- Figura de Plástico
- Carta de Colores

Contents

- 8 Primary Colors
- 2 Toray brushes
- Palette
- Plastic Figure
- Color Chart



* Winter Weathering Set

Ref. 72220



Contiene

- 7 Colores
- 2 Auxiliares
- 2 Pinceles de Toray
- Paleta
- Esponja
- Carta de Colores

Contents

- 7 Model Colors
- 2 Auxiliaries
- 2 Toray brushes
- Palette
- Sponge
- Color Chart



Estuche train color / Train color set

Ref. 73099



Contiene

- 9 Colores Train Color
- 2 Pinceles de Toray
- Paleta
- Instruc. Paso a Paso
- Carta de Colores

Contents

- 9 Train Colors
- 2 Toray Brushes
- Palette
- Step by Step Instruc.
- Color Chart



72 colores básicos / 72 basic colors

Ref. 70172



Contiene

- 72 Colores (véase colores marcados ● en pág. 6/7)
- 3 Pinceles de Toray
- Carta de Colores

Contents

- 72 Basic Colors (see colors with ● on page 6/7)
- 3 Toray brushes
- Color Chart



72 colores militares / 72 military colors

Ref. 70173



Contiene

- 72 Colores Model Color
- 2 Mediums
- 3 Pinceles de Toray
- Carta de Colores

Contents

- 72 Basic Colors
- 2 Mediums
- 3 Toray Brushes
- Color Chart



* Nuevos productos introducidos a partir de 2008 / New products introduced since 2008

Model Air

Model Air es una gama de colores acrílicos desarrollados especialmente para el aerógrafo. Con pigmentos de molido extrafino y una resina acrílica de última generación.

Model Air is a range of liquid acrylic colours developed especially for airbrush techniques, with very finely ground pigments and an acrylic resin with properties of extreme resistance and durability.



REF. EX123 / EX123FULL

Expositor Model Air
Expositor sobremesa 51x25x88 cm.
Contiene 110 colores en frascos de 17 ml.

Model Air display
Countertop display 51x25x88 cm.
Contains 110 colors in bottles of 17 ml.

E La fórmula de Model Air ofrece unas cualidades hasta ahora no disponibles en un acrílico a base de agua. Su resistencia, dureza y poder de cubrición es superior a cualquier acrílico para aerografía.

El molido de los pigmentos de Model Air proporciona al modelista seguridad técnica y una alta finura al aplicarlos en sus modelos. La finura especial de Model Air también resulta en una cualidad especial para su aplicación con pincel para detalles en miniaturas, lavados, transparencias y aplicaciones en capas diluidas.

Los colores se pueden mezclar entre sí y se pueden diluir con agua, Diluyente Model Air, Barniz Model Air, según el resultado que se desee conseguir. En cualquier caso, sugerimos una mezcla con Diluyente Model Air para conservar las propiedades del color. Model Air tiene un comportamiento excepcional sobre todos los soportes. La adherencia de la pintura sobre maquetas de resina, plástico, acero y metal blanco es extraordinaria.

GB The formula contains a new acrylic resin with properties until now impossible to obtain in a waterbased acrylic. The resistance, hardness and covering power of Model Air is superior to any known acrylic for airbrushing.

The pigments used for airbrush colours need to be ground to the finest possible consistency to avoid obstruction of the airbrush valves. The revolutionary milling process of the pigments used in the Model Air formula gives the modelpainter technical assurance and finest texture when applying the colours to the model, and produces a very superior quality when applying the colours with a brush for miniscule details, for washes and transparencies and layered application of diluted glazes.

Colours can be mixed with one another, diluted with water, Model Air Thinner or Varnish, according to the effect desired, but we recommend the use of Model Air Thinner since this product conserves the properties of the colours. Model Air adheres exceptionally well to all surfaces. The adhesion of Model Air to resin models, plastics, steel and white metal is extraordinary.



Una vez protegido con los barnices, (sea mate, satinado o brillante) los colores resisten a óleos, esmaltes, aguarrás puro e incluso ligeros lavados con alcohol. La resistencia al rozamiento de Model Air es superior a la de cualquier otro color acrílico a base de agua.

Model Air se presenta en un frasco de 17 ml. con cuentagotas. Esta presentación evita la evaporación de la pintura, y el secado dentro del frasco.

Once protected with varnish, (Gloss, Matte or Satin) Model Air can be overpainted with solvent based enamels or oilcolours: they withstand cleaning with turpentine and even a light wash with alcohol. The resistance to abrasion of the colours, once varnished, is superior to any other waterbased acrylic.

Model Air is presented in a 17 ml. bottle with eyedropper. This packaging prevents the paint from evaporating and drying in the container.





Model Air

CARTA DE COLORES - COLOR CHART

FS37925-RAL9003-RLM21	RAL1003	RAL2002-FS31400	RAL5002-FS35180	RAL5008	RAL6025	RAL6003	FS35352-RLM65
71.001 Blanco White	71.002 Amarillo Yellow	71.003 Rojo Escarlata Scarlet Red	71.004 Azul Blue	71.005 Azul Intermedio Intermediate Blue	71.006 Camuflaje Verde Claro Camouflage Light Green	71.007 Verde Oliva Olive Green	71.008 Azul Claro Pale Blue
FS34552	FS34151	FS34089-RLM83	FS34088	RAL6008-FS34096	RAL6020-FS34108-RLM25	RAL6006-FS33070-RLM71	RAL6014-FS34079-RLM73
71.009 Verde Huevo de Pato Duck Egg Green	71.010 Verde Interior Interior Green	71.011 Verde Panzer Tank Green	71.012 Verde Oscuro Dark Green	71.013 Oliva Amarillo Yellow Olive	71.014 Verde Acorazado Gunship Green	71.015 Gris Oliva Olive Grey	71.016 Verde U.S.A. US Dark Green
FS34083-RLM80	RAL6012	RAL6007	RAL7009	RAL6015-FS34052-RLM70	FS34095-RLM82	FS30277	RAL7008
71.017 Verde Ruso Russian Green	71.018 Camuflaje Verde Negro Camouflage Black Green	71.019 Camuflaje Verde Oscuro Camouflage Dark Green	71.020 Verde Alemán German Green	71.021 Verde Negro Black Green	71.022 Camuflaje Verde Camouflage Green	71.023 Camuflaje Beige Hemp	71.024 Gris Panzer Khaki Brown
FS33440-RAL1027	FS30215		FS30475	FS30118	FS33245-RAL8000		RAL8001
71.025 Amarillo Panzer Dark Yellow	71.026 Marrón U.S.A. US Flat Brown	71.027 Marrón Claro Light Brown	71.028 Amarillo Arena Sand Yellow	71.029 Tierra Oscuro Dark Earth	71.030 Marrón Verde Panzer Green Brown	71.031 Piedra Medio Middle Stone	71.032 Marrón Dorado Golden Brown
FS33637-RAL1006-RLM27	RLM79	FS30140-RAL8025	RAL8016	RAL8008	FS30097	FS30059	FS30108
71.033 Ocre Ochre	71.034 Marrón Arena Sandy Brown	71.035 Camuflaje Pardo Claro Camouflage Light Brown	71.036 Caoba Mahogany	71.037 Marrón Lodo Mud Brown	71.038 Camuflaje Pardo Medio Cam. Medium Brown	71.039 Marrón Rojo Hull Red	71.040 Sombra Tostada Burnt Umber
FS30111-RAL8017	FS37056-RAL8019-RLM61	FS34087-RAL7013-RLM81	FS34201-RAL7002-RLM02	FS37769-RAL7032	FS36473-RLM76	FS36270-RAL7037	FS36152
71.041 Marrón Panzer Tank Brown	71.042 Camuflaje Pardo Negro Camouflage Black Brown	71.043 Marrón Oliva Olive Drab	71.044 Gris Verde Claro Light Grey Green	71.045 Gris U.S.A. Claro US Grey Light	71.046 Azul Gris Claro Pale Grey Blue	71.047 Gris U.S.A. US Grey	71.048 Gris Oscuro Dark Sea Grey
FS36357-RAL7023	FS36375-RAL7040	FS36440-RAL7001	FS36152-RAL7012-RLM75	FS36118-RAL7015	FS36099-RLM74	FS36134-RAL7043-RLM66	FS34086-RAL7021
71.049 Gris Mar Medio Medium Sea Grey	71.050 Gris Claro Light Grey	71.051 Gris Inglés Barley Grey	71.052 Gris Alemán German Grey	71.053 Verde Mar Oscuro Dark Seagreen	71.054 Azul Gris Oscuro Dark Grey Blue	71.055 Gris Verde Grey Green	71.056 Gris Negro Panzer Black Grey
FS37038-RAL9004-RLM22	RLM00			RAL9006	RLM01	FS17178	FS37200-RLM03
71.057 Negro Black	70.510 Barniz Brillante Gloss Varnish	70.520 Barniz Mate Matte Varnish	70.522 Barniz Satinado Satin Varnish	71.062 Aluminio (Metalizado) Aluminium (Metallic)	71.063 Plata (Metalizado) Silver (Metallic)	71.064 Cromo (Metalizado) Chrome (Metallic)	71.065 Acero (Metalizado) Steel (Metallic)
71.066 Oro (Metalizado) Gold (Metallic)	71.067 Latón (Metalizado) Bright Brass (Metallic)	71.068 Cobre (Metalizado) Copper (Metallic)	71.069 Oxido (Metalizado) Rust (Metallic)	71.070 Rojo Señal (Metalizado) Turn Signal Red (Metallic)	71.071 Azul Artico (Metalizado) Arctic Blue (Metallic)	71.072 Fusil (Metalizado) Gun (Metallic)	71.073 Negro (Metalizado) Black (Metallic)
FS33798	RAL1001-FS33711			FS33655-RAL1004-RLM04		FS30166	
71.074 Marrón Claro Radome Tan	71.075 Arena Sand	71.076 Color Piel Skin Tone	71.077 Madera Wood	71.078 Amarillo Dorado Gold Yellow	71.079 Tierra Flat Tan	71.080 Óxido Rust	71.081 Panzer Ocre Tank Dark Yellow 1943
FS28915-RAL3024	FS32473-RAL2004	FS31350-RAL3000	FS31310	FS32246	FS35052-RAL5011		FS35260
71.082 Rojo Fluorescente Fluorescent Red	71.083 Naranja Orange	71.084 Rojo Fuego Fire Red	71.085 Rojo Ferrari Italian Red	71.086 Rojo Claro Light Red	71.087 Azul Acero Dark Sea Blue	71.088 Azul Francés French Blue	71.089 Azul Claro Light Sea Blue
FS25102-RLM24	FS35044-RAL5013	FS34102-RAL6003	FS34097	FS34258	FS34227	FS34159	FS36173
71.090 Azul Blue Angel Blue Angel Blue	71.091 Azul Señal Insignia Blue	71.092 Verde Medio Medium Green	71.093 Verde Uniforme Field Green	71.094 Verde Zinc Green Zinc Chromate	71.095 Verde Pálido Pale Green	71.096 Panzer Oliva Panzer Olive Green 1943	71.097 Gris Base Gray Primer
RLM78	RLM23	FS34424-RLM84	RLM62	RLM26	RLM05		
71.101 Azul RLM 78 Blue RLM 78	71.102 Rojo RLM 23 Red RLM 23	71.103 Gris RLM 84 Grey RLM 84	71.104 Verde RLM 62 Green RLM 62	71.105 Marrón RLM 26 Brown RLM 26	71.106 Amarillo Lazur RLM 05 Yellow Lazure RLM 05	71.107 U.S.A. Amarillo Interior US Interior Yellow	71.108 U.K. Azure UK Azure
FS35189							
71.109 U.K. Azul P.R.U. UK P.R.U. Blue	71.110 UK Gris Mar Oscuro UK Ext DB Sea Grey	71.111 UK Azul Mediterraneo UK Mediterranean Blue	71.112 U.S.A. Arena US Sand	71.113 U.S.A. Azul Intermedio US Intermediate Blue	71.114 U.S.A. Gris Azul US Blue Grey		

- Set colores básicos
Basic colors set (ref.71.172)
- ★ Set colores camuflaje
Camouflage colors set (ref.71.173)

Model Air

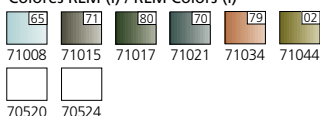
MODEL AIR SETS

8 Colores - 8 Color Sets



* Ref. 71165

Colores RLM (I) / RLM Colors (I)



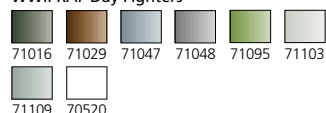
Ref. 71176

Colores Metálicos / Metallic Colors



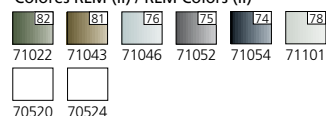
* Ref. 71162

WWII RAF Day Fighters



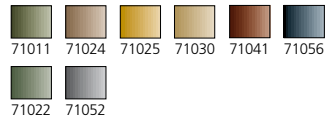
* Ref. 71166

Colores RLM (II) / RLM Colors (II)



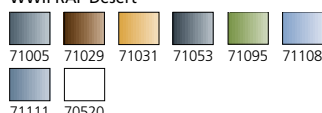
Ref. 71177

Colores Panzer / Panzer Colors



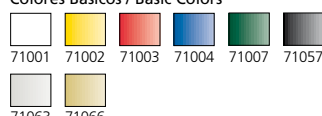
* Ref. 71163

WWII RAF Desert



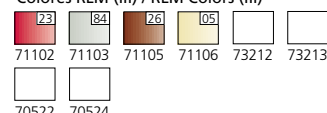
Ref. 71174

Colores Básicos / Basic Colors



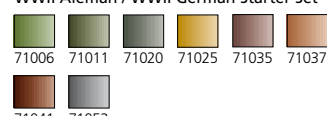
* Ref. 71164

Colores RLM (III) / RLM Colors (III)



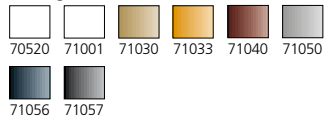
Ref. 71175

WWII Alemán / WWII German Starter Set



* Ref. 71151

Demag D7 Guderian Russia 1941



* Los RLM sets (Luftwaffe WWII) y RAF-FAA contienen un folleto con la explicación de los colores y en que parte de los aviones se utilizaba.
* The RLM sets (German Luftwaffe XXII) & RAF-FAA contain a leaflet with a brief description of the colors and the part of the planes they were used.

16 Colores - 16 Color Sets



Ref. 71178

Colores Básicos / Basic Color Set



Ref. 71179

WWII Alemán / WWII German



Ref. 71180

WWII Aliados / WWII Allied



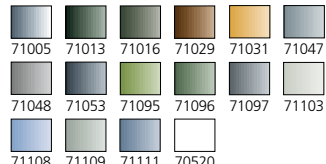
Ref. 71181

Efectos Metálicos / Metallic Effects



* Ref. 71189

WWII British Aircraft Colors RAF & FAA



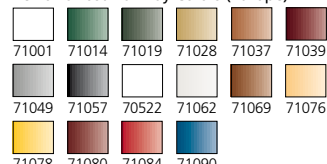
Ref. 71190

"Extreme Modelling" Tank Set



* Ref. 71191

Ferrovianos / Railway Colors (Europe)



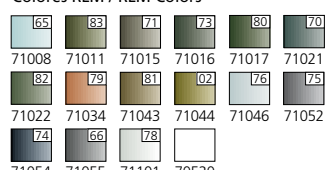
* Ref. 71192

Set Construction / Building Set



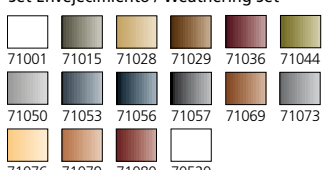
* Ref. 71193

Colores RLM / RLM Colors



* Ref. 71194

Set Envejecimiento / Weathering Set



* Los RLM sets (Luftwaffe WWII) y RAF-FAA contienen un folleto con la explicación de los colores y en que parte de los aviones se utilizaba.
* The RLM sets (German Luftwaffe XXII) & RAF-FAA contain a leaflet with a brief description of the colors and the part of the planes they were used.

* Nuevos productos introducidos a partir de 2008 / New products introduced since 2008

Model Air

MODEL AIR SPECIAL SETS

* Modulación de color / German Dunkelgelb*



German Dunkelgelb
Ref. 71175

480 Russian Green
Ref. 71152

- Contiene**
- 8 Colores Model Air
 - Paso a paso

- Contents**
- 8 Model Air Colors
 - Step by step

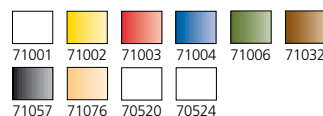
* Colores Básicos / Basic Colors

Ref. 71167



- Contiene**
- 10 Colores Model Air
 - Aerógrafo Ultra H.S.
 - Carta de Colores

- Contents**
- 10 Model Air Colors
 - Airbrush Ultra H.S.
 - Color Chart



* Colores Camuflaje / Camouflage Colors

Ref. 71168



- Contiene**
- 10 Colores Model Air
 - Aerógrafo Ultra H.S.
 - Carta de Colores

- Contents**
- 10 Model Air Colors
 - Airbrush Ultra H.S.
 - Color Chart



* Colores Básicos / Basic Colors

Ref. 71172



- Contiene**
- Aerógrafo Ultra H.S.
 - 1 Manguera Transparente 2,5 m.
 - 1 Conexión Rápida Compresor
 - Carta de Colores Model Air
 - 29 Colores Model Air 17 ml.
 - 1 Frasco 85 ml. Limpiador de Aerógrafo

- Contents**
- Airbrush Ultra H.S.
 - 1 Transparent Hose 2,5 m.
 - 1 Quick Coupling Connection
 - Model Air Color Chart
 - 29 Colors 17 ml. Model Air
 - 1 Bottle 85 ml. Airbrush Cleaning

Véase colores en la página N°11
See colors with on page N°11

* Colores Camuflaje / Camouflage Colors

Ref. 71173



- Contiene**
- Aerógrafo Ultra H.S.
 - 1 Manguera Transparente 2,5 m.
 - 1 Conexión Rápida Compresor
 - Carta de Colores Model Air
 - 29 Colores Model Air 17 ml.
 - 1 Frasco 85 ml. Limpiador de Aerógrafo

- Contents**
- Airbrush Ultra H.S.
 - 1 Transparent Hose 2,5 m.
 - 1 Quick Coupling Connection
 - Model Air Color Chart
 - 29 Colors 17 ml. Model Air
 - 1 Bottle 85 ml. Airbrush Cleaning

Véase colores en la página N°11
See colors with on page N°11

* 72 Colores Básicos / 72 Basic Colors

Ref. 71170



- Contiene**
- 72 Colores Model Air
 - 3 Pinceles de Toray
 - Carta de Colores

- Contents**
- 72 Model Air Colors
 - 3 Toray Brushes
 - Color Chart

Contiene colores desde 71001 a 71072
Contain colors from 71001 to 71072



* Nuevos productos introducidos a partir de 2008 / New products introduced since 2008

Panzer Aces

Un sistema de colores diseñados en colaboración con la revista Panzer Aces para pintar los uniformes de los carristas y de las fuerzas armadas en WWII.

A color system designed in collaboration with Panzer Aces Magazine for reproducing the colors of the uniforms of tank-crews and general armed forces in WWII.



REF. EX703 / EX703FULL

Expositor Panzer Aces
Expositor sobremesa 51x25x54 cm.
Contiene 48 colores en frascos de 17 ml.

Panzer Aces Display
Countertop display 51x25x54 cm.
Contains 48 colors in bottles of 17 ml.

E Con el fin de simplificar el método de pintura de los uniformes de los tripulantes de vehículos militares de la Segunda Guerra Mundial, los especialistas de la Revista Panzer Aces han creado una serie de colores que coinciden con los tonos estándar de dichos uniformes.

Todos los uniformes constan de un color base y otro más claro con el que aplicar las luces y las gradaciones. Asimismo, se han creado tres tonos para trabajar las carnes, así como distintos colores con los que se pueden reproducir los esquemas de camuflaje Splinter que se estamparon en muchas de las prendas y lonas que utilizó el Ejército alemán.

La Serie de Panzer Aces se presenta en una serie de estuches, cada uno dedicado a una selección de colores especiales, como las utilizadas para el desgaste de los tanques, ruedas y lonas; luces, cintas y periscopios, y para los uniformes de los carristas de varias naciones, tonos de piel y camuflaje. Los colores también se pueden obtener individualmente de un expositor de sobremesa.

Panzer Aces se presenta en un frasco de 17 ml. con cuentagotas. Esta presentación evita la evaporación de la pintura, y el secado dentro del frasco.



GB In order to simplify the method of painting the uniforms of the crew of military vehicles in the Second World War, the specialists on the staff of Panzer Aces Magazine have created a series of colours which coincide with the standard shades of these uniforms. All uniforms consist of a base and a lighter color for highlighting and grading.

nations, skintones and camouflage patterns. The colors are also available individually in a table top display.

Panzer Aces is presented in a 17 ml. bottle with eyedropper. This packaging prevents the paint from evaporating and drying in the container.

* 72 Basic Colors

Ref. 70174



Contiene	Contents
• 72 Colores Panzer Aces	• 72 Panzer Aces Colors
• 3 Pinceles de Toray	• 3 Toray Brushes
• Carta de Colores	• Color Chart

Three colors have been selected for the fleshtones, as well as a series of colors to reproduce the design of Splinter Camouflage, printed on many of the garments and canvas equipment of the German Army.

The Panzer Aces series is presented in a series of sets, each dedicated to a particular selection of colors, such as those used for the wear and tear of tanks, tires and canvas; lights, belts and periscopes, and for the uniforms of the tank-crews of various



Panzer Aces

ESTUCHES PANZER ACES - PANZER ACES SETS

8 Colores - 8 Color Sets



La Serie de Panzer Aces se presenta en una serie de estuches, cada uno dedicado a una selección de colores especiales, como los utilizados para el desgaste de los tanques, ruedas, lonas; luces, cintas, periscopios, y para los uniformes de los carristas, tonos de piel y camuflaje.

Panzer Aces Series is presented in a series of boxes, each devoted to a selection of special colors, like those used to wear tanks, tires, tarps, lights, ribbons, periscopes, and uniforms for carristas, skin tones and camouflage.



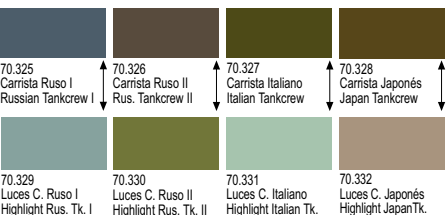
Ref. 70122

Óxido, orugas, caucho, luces piloto.
Rust, tracks, rubber and Pilot lights.



Ref. 70127

Uniformes tripulantes.
Crew uniforms.



Ref. 70123

Madera, cuero, stencil, lona y lodo
Wood, leather, stencil, canvas and mud.



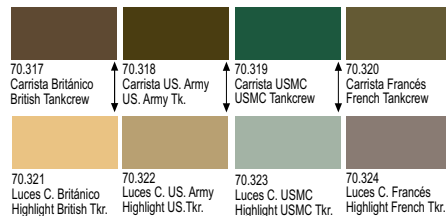
Ref. 70128

Uniformes tripulantes.
Crew uniforms.



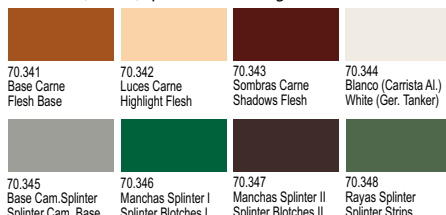
Ref. 70126

Uniformes tripulantes.
Crew uniforms.



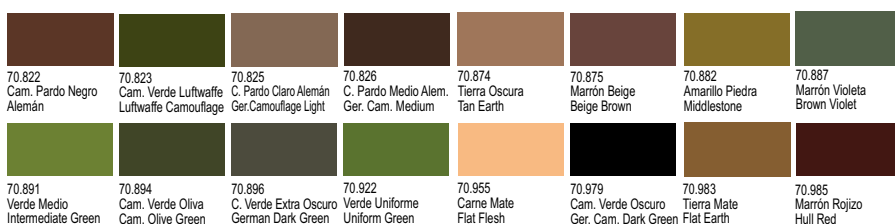
Ref. 70129

Colores piel (carne), blanco, splinter camuflaje.
Skin tones, white, splinter camouflage.



* 16 colores / 16 color set

Ref. 70179



Estuche de 16 referencias de Modelcolor que complementa la serie de Panzer Aces con una selección de colores auténticos para realizar los estampados de uniformes de camuflaje Dot Pea Pattern, Italian Pattern, Plane Tree Pattern y Oak Leaf Pattern.

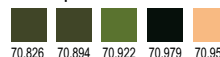
Set with 16 Model Color references which complement the Panzer Aces Series with the authentic color selection for the most important patterns of the camouflage uniforms - Dot Pea Pattern, Italian Pattern, Plane Tree Pattern and Oak Leaf Pattern.



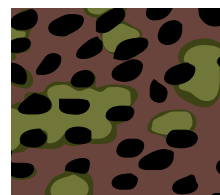
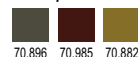
Camouflage Patterns



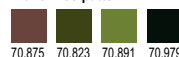
Dot Pea pattern



Italian pattern



Plane Tree pattern



Oak Leaf pattern (spring)



Game Color

Game color es una selección especial de colores acrílicos a base de agua y pigmentos permanentes, formulados especialmente para miniaturas de juegos de fantasía o wargames.

Game color is a special selection of fine waterbased acrylic colours manufactured with a special resin and permanent pigments for miniatures figures in fantasy and war games.



REF. EX122 / EX122FULL

Expositor Game Color

Expositor sobremesa 50,5x24x109 cm.
Contiene 119 colores en frascos de 17 ml.

Game Color display

Countertop display 50,5x24x109 cm.
Contains 119 colors in bottles of 17 ml.

E Game Color

Esta gama ha sido diseñada especialmente para contener todos los colores utilizados frecuentemente en figuras de fantasía, con una fórmula desarrollada particularmente para su adherencia sobre plásticos y metales, utilizando una resina nueva de una durabilidad y RESISTENCIA extraordinaria contra rasguños y roces. Los colores se aplican fácilmente y secan lisos y mates. El molido extra fino de los pigmentos resulta en colores que son igualmente perfectos para los detalles más pequeños como para superficies grandes. Los colores tienen un alto contenido de pigmento, y son resistentes a la luz y completamente impermeables una vez secos. Los errores se pueden corregir inmediatamente con agua o una pequeña cantidad de alcohol.

Extra Opacos

16 colores acrílicos de muy alta pigmentación formulado para conseguir una capa especialmente opaca y mate que cubre todas las imprimaciones y bases en una aplicación.

Washes & Inks

Los lavados y tintas han sido formulados con una resina nueva. Se utilizan para

GB Game Color

This compact range has been especially developed to contain all the frequently used colours in fantasy figures, in a formula particularly designed for adherence on plastics and metals, using a new resin of unequalled durability and resistance to scrapes and abrasion. Colours brush on easily and smoothly, and dry to an opaque, matte finish. Their finely ground texture makes them perfect for the most miniature details as well as for large surfaces. They are highly pigmented, light fast and waterproof once dry. Errors can be corrected immediately with water or a small amount of alcohol.

Extra Opaques

16 highly pigmented acrylic colors formulated to provide an especially mat and opaque coating which covers all primers and base colors in one application.

Washes & Inks

The Washes and Inks, developed with a new resin, are used for shadows and for the application of colors in layers. When applied over a basecoat, they enter into the folds

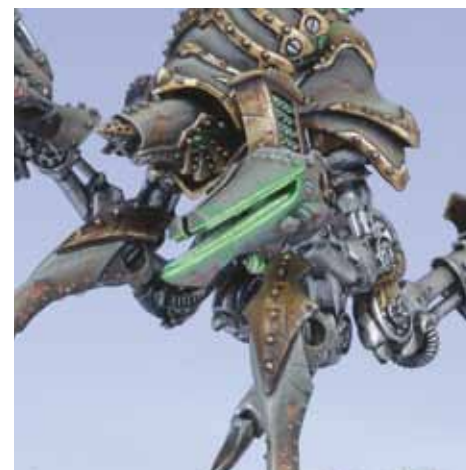
sombras y para la aplicación de colores en capa. Aplicándolas sobre una imprimación, entran en los pliegues y surcos de la figura, resaltando instantáneamente su aspecto. Se pueden mezclar con los colores Game Color y con los Mediums.

Game Color se presenta en un frasco de 17 ml. con cuentagotas. Esta presentación evita la evaporación de la pintura, y el secado dentro del frasco.



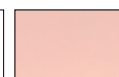
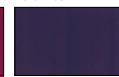
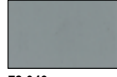
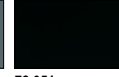
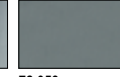
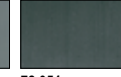
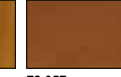
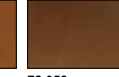
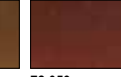
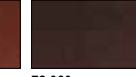
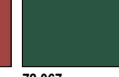
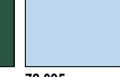
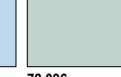
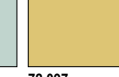
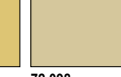
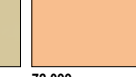
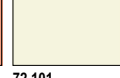
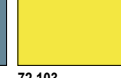
and grooves of the figure, and instantly brings forth the features. They can also be mixed with the regular colors, or with the Mediums.

Game Color is presented in a 17 ml. bottle with eyedropper. This packaging prevents the paint from evaporating and drying in the container.



Game Color

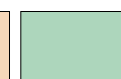
CARTA DE COLORES - COLOR CHART

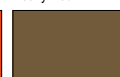
TINTAS GAME COLOR / GAME COLOR INKS

										
--	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---

LAVADOS / WASHES *

							
--	---	---	---	---	---	---	--

EXTRA OPAQUE COLORS *

MEDIUMS AND VARNISHES

					
--	---	---	---	---	---

* Nuevos productos introducidos a partir de 2008 / New products introduced since 2008

Game Color

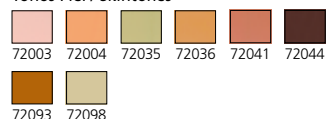
GAME COLOR SETS

8 Colores - 8 Color Sets



Ref. 72295

Tonos Piel / Skintones



Ref. 72296

8 Tintas Game Color / 8 Game Inks



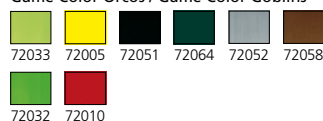
* Ref. 72300

Game Color Elfos



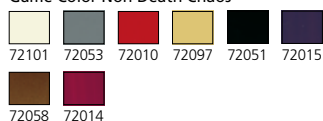
* Ref. 72301

Game Color Orcos / Game Color Goblins



* Ref. 72302

Game Color Non Death Chaos



16 Colores - 16 Color Sets



Ref. 72297

Game Color Specialist Set



Ref. 72298

Game Color Advanced Set



Ref. 72299

Game Color Introduction Set



* Ref. 72291

Game Color Leather & Metal



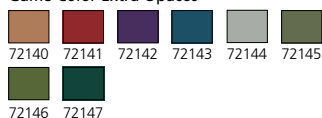
EXTRA OPAQUE SETS

8 Colores - 8 Color Sets



Ref. 72294

Game Color Extra Opacos



16 Colores - 16 Color Sets



Ref. 72290

Game Color Extra Opacos



* Nuevos productos introducidos a partir de 2008 / New products introduced since 2008

Game Color

GAME COLOR SPECIAL SETS

Intro 8 Game Color / Intro 8 Game Color

Ref. 72208



Contenido

- 8 Colores Primarios
- 2 Pinceles de Toray
- Figura de Plástico
- Paleta
- Carta de Colores

Contents

- 8 Primary Colors
- 2 Toray Brushes
- Plastic Figure
- Plastic Palette
- Color Chart



Intro 9 Game Color / Intro 9 Game Color

Ref. 72209



Contenido

- 9 Colores Primarios
- 1 Pincel de Toray
- Figura de Plástico
- Paleta
- Carta de Colores

Contents

- 9 Primary Colors
- 1 Toray Brushes
- Plastic Figure
- Plastic Palette
- Color Chart



*

Game Color Miniature Paint Set

Ref. 72211



Contenido

- 8 Colores Primarios
- 1 Pinceles de Toray
- Figura de Metal
- Paleta
- Carta de Colores

Contents

- 8 Primary Colors
- 1 Toray Brushes
- Metal Figure
- Plastic Palette
- Color Chart

72 colores Game Color / 72 Game Colors

Ref. 72172

Hard plastic carrying case with foam separations for 72 bottles and three brushes
Maletín portátil de plástico duro con 72 botellas y 3 pinceles



Contenido maletín

- 72 Colores Game Color
- 3 Pinceles de Toray
- Carta de Colores

Case contents

- 72 Basic Colors of Game Color
- 3 Toray Brushes
- Color Chart



* Nuevos productos introducidos a partir de 2008 / New products introduced since 2008

Vallejo Pigments

Los pigmentos se utilizan para envejecer y simular desgastes en los vehículos, blindajes, defensas, estructuras de las maquetas y para crear efectos de acumulaciones de polvo, barro y humo producido por el tiempo y el envejecimiento natural.

Pigments are used for weathering and ageing the finish of vehicles, armour, fortifications and structures; they are ideal for creating the effects of accumulated dust, mud, dirt and smoke produced by time and natural erosion.



REF. EX130 / EX130FULL

Expositor Vallejo Pigments

Expositor sobremesa 57x25x24 cm.,
Contiene 16 pigmentos en tarros de 30 ml.
y 2 auxiliares (Pasta Arenisca y Medium Veladuras
en tarros de 30 ml.)

Vallejo Pigments display

Countertop display 57x25x24 cm.
Contains 16 pigments in bottles of 30 ml.
and 2 auxiliary (Sandy Paste and Glaze Medium
in 30 ml. pots)

E Los pigmentos de esta gama son óxidos de hierro y tierras naturales, especialmente aptos para las diferentes condiciones climáticas y geográficas en los terrenos de un diorama. Estos pigmentos que se utilizan en la fabricación de nuestros colores han sido procesados y micronizados especialmente para facilitar su dispersión en cualquier medio líquido, de agua a resinas acrílicas, trementina u óleo.

Para fijar los pigmentos a la superficie se emplea una resina acrílica de acabado mate, como nuestro Medium Mate o Glaze Medium que tiene un secado más lento, facilita simular aguadas de lluvia y nieve y proporciona más tiempo para manipular el pigmento dentro y alrededor de los detalles de la maqueta. También se pueden realizar efectos especiales mezclando los pigmentos con los productos Water & Stone, como por ejemplo Agua Transparente para efectos de grasa, aceite y barro húmedo, o Pasta Arenisca para crear una superficie áspera y gruesa de barro seco y metal profundamente oxidado y desconchado.

GB The pigments chosen for this range are all earth and iron oxides, especially suitable for all the different climatic and geographical conditions of the terrain of a diorama. They are pigments which are employed in the manufacture of our colors, and have been especially processed and micronized so that they are very easily dispersed in any liquid medium, from water to acrylic resins or turpentine.

To adhere the pigment to the surface of the model Matte Medium is used, or Glaze Medium which dries more slowly and allows more time to simulate water and snow



Los pigmentos de Tierra y Óxido de Hierro no son tóxicos, pero para evitar derrames accidentales, se presentan con un cierre de seguridad. En tarro de 30 ml. (peso de 17-39 gramos según pigmento).

run-offs and to move the pigment into and around the details of the model.

Many other special effects can be obtained by mixing pigments with the products in our Water & Stone range as for example with Transparent Water to achieve effects of oil and grease stains, or Sandy Paste to create a rough, coarse surface for heavy dried mud or flaking deep rust.

Earth and Iron Oxide pigments are not toxic, but to avoid accidental spillage they are packaged with a childproof top. In 30 ml. pots (weight from 17-39 grams, according to pigment).



Vallejo Pigments

CARTA DE COLORES - COLOR CHART



73101
Blanco Titano
Titanium White



73102
Ocre Amarillo Claro
Light Yellow Ochre



73103
Ocre Amarillo Oscuro
Dark Yellow Ochre



73104
Siena Claro
Light Siena



73105
Siena Natural
Natural Siena



73106
Siena Calcinado
Burnt Sienna



73107
Ocre Rojo Oscuro
Dark Red Ochre



73108
Marrón Óxido de Hierro
Brown Iron Oxide



73109
Sombra Natural
Natural Umber



73110
Sombra Calcinada
Burnt Umber



73111
Tierra Verde
Green Earth



73112
Verde Óxido de Cromo
Chrome Oxide Green



73113
Pizarra Claro
Light Slate Grey



73114
Pizarra Oscuro
Dark Slate Grey



73115
Óxido Negro Natural
Natural Iron Oxide



73116
Negro Carbón (Humo)
Carbon Black (Smoke Black)

PIGMENT SETS

Pigment Set N°1

Ref. 73196

Oxidación y Aceite / Rust and Oil



73103
Ocre Amarillo Osc.
Dark Yellow Ochre



73106
Siena Calcinado
Burnt Sienna



73107
Ocre Rojo Oscuro
Dark Red Ochre



73110
Sombra Calcinada
Burnt Umber

Pigment Set N°2

Ref. 73197

Barro y Arena / Mud and Sand



73102
Ocre Am. Claro
Light Yellow Ochre



73108
Marrón Óx. Hierro
Brown Iron Oxide



73109
Sombra Natural
Natural Umber



73113
Pizarra Claro
Light Slate Grey

Pigment Set N°3

Ref. 73198

Piedra y Cemento, Ciudad / Stone and Cement, City



73104
Siena Claro
Light Siena



73105
Siena Natural
Natural Siena



73114
Pizarra Oscuro
Dark Slate Grey



73116
Negro Carbón (Humo)
Carbon Black (Smoke Black)

Pigment Set N°4

Ref. 73199

Nieve, Hollín, Cenizas, Industria / Snow, Soot, Ashes, Industrial Grime



73101
Blanco Titano
Titanium White



73111
Tierra Verde
Green Earth



73113
Pizarra Claro
Light Slate Grey



73115
Óxido Negro Natural
Natural Iron Oxide

Water, Stone and Earth

Productos para dioramas:
Geles y médiums acrílicos para crear ríos, lagos, océanos y glaciares en maquetas y dioramas, en conjunto con una serie de productos de texturas diferentes para paisajes y edificios.

Products for dioramas:
Gels and mediums designed to create rivers, lakes, oceans and glaciers in scenic layouts and dioramas, combined with a series of textured products for landscapes and buildings.



REF. EX131 / EX131FULL

Expositor Water & Stone
Expositor sobremesa 80x30x30 cm.
en tarros de 200 ml.

Water & Stone display
Countertop display, 80x30x30cm.
in 200 ml. pots.

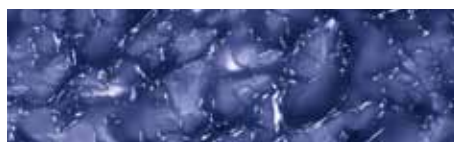
CARTA COLORES EFECTOS DE AGUA - WATER EFFECTS COLOR CHART



26.201 Agua Transparente
Transparent Water 200 ml. pots.



26.202 Azul Mediterraneo
Mediterranean Blue 200 ml. pots.



26.203 Azul Pacifico
Pacific Blue 200 ml. pots.



26.204 Azul Atlántico
Atlantic Blue 200 ml. pots.

E Gel muy denso y completamente transparente. Perfecto para su aplicación sobre fondos de color, especialmente indicado para aguas turbulentas en cascadas y cataratas. Aplicado sobre una superficie no porosa como vidrio o poliéster, se puede levantar una vez seco y cortar. Se utiliza sólo o mezclado con colores.

Estos mediums transparentes tienen una pigmentación que imita los tonos de los tres grandes océanos. El color final depende del color de fondo. Se pueden conseguir más variaciones de tonalidad mezclándolos entre sí, con Agua Transparente, Blanco, Negro o cualquier otro color.

GB A high density completely transparent gel, perfect for shallow water on coloured grounds, and especially apt for white water and cascades, glaciers. Transparent Water can be used alone or tinted with colors. Applied on a non porous surface, it can be peeled off when dry to create waterfalls and icicles.

Three ready to use high density acrylic gels, pigmented to imitate the different shading of the three great oceans. The final effect depends on the color of the ground. Further variations in tonality can be achieved by blending with one another, with Transparent Water, or with white, black or any other color at wish.

Water, Stone and Earth

Aguas tranquilas / Still water



Aguas Tranquilas. Líquido cristalino que se extiende y se autonivela, formando una película transparente y dura. Se vierte directamente del frasco en el espacio preparado del diorama. Para profundidades grandes es mejor aplicar en varias capas, dejando secar la primera antes de aplicar la siguiente capa. Perfecto para crear charcos, estanques, canales y lagos. Este producto es una dispersión de poliuretano a base de agua. Aplicado sobre una superficie no porosa como vidrio o poliéster transparente, se puede levantar una vez seco y cortar en la forma deseada.

Presentación: En frascos de 200 ml. (Ref.26.230) con aplicador y frascos de 35 ml. (Ref. 26.235.)

Still water. Is a glass clear liquid which levels itself and dries to a crystal clear film. It can be poured directly from the bottle, and will settle in the prepared space of the layout. For extra depth, best apply in several layers, allowing first layer to dry before applying the next one. The product is perfect for creating ponds and lakes, canals, bays and lagoons. This product is a water-based polyurethane dispersion. When applied on a non porous surface, like glass or clear polyesters and plastics, the dried film can be peeled off and cut into the desired form.

Packaging: In 200 ml. (Ref.26.230) bottles with applicator tip. (6,75 Fl. Oz.) and bottles of 35 ml. (Ref.26.235).



Gel Extra Denso Transparente Extra Heavy Gel



26.535: 200 ml.

Gel acrílico extra denso de máxima viscosidad. Mantiene el volumen y grandes relieves. Mezclado con otros productos los extiende e incrementa su transparencia, viscosidad y dureza. Seca transparente y brillante. También disponible en 30 ml. (ref. 26.591).



Extra heavy acrylic gel of highest viscosity. It is ideal for strong surface texture and peak retention. Mixed with Dries transparent and glossy. Also available in 30 ml. (ref.26.591).

Piedra Pómez Blanca Fine White Pumice



26.212: 200 ml.

Pasta espesa de piedra pómez natural y blanco titanio. Para texturas gruesas, efectos de óxido y construcciones de superficies. Si se desea una pasta más flexible, se puede mezclar con Gel Base Mate.



Heavy paste of fine natural pumice stone and titanium white. For rough textures, oxide effects and surface building. If a more flexible paste is desired, mix with Gel Base.

Base de Estuco Blanco White Stucco



26.210: 200 ml.

Una base fluida de resina acrílica y blanco de titanio de molido fino, que se puede aplicar con pincel, rodillo o espátula como base de imprimación o dando textura antes del secado para crear estucados u otros motivos.



Fluid White Base of finely ground pigment and acrylic resin, can be applied with brush, roller or spatula, and before drying can be textured with all sorts of utensils to give desired patterns.

Piedra Pómez Gruesa Rough Grey Pumice



26.213: 200 ml.

Pasta muy espesa de piedra pómez natural. Se aplica con espátula para la construcción de superficies, relieves y picos muy altos. Para obtener más flexibilidad, se puede mezclar con Gel Base Mate.



Very heavy paste of natural pumice stone. For surface building, extra high reliefs and peaks. Dries completely opaque. For more flexibility, add some Gel Base Medium.

Pasta de Piedra Blanca White Stone Paste



26.211: 200 ml.

Pasta de alta densidad de polvo de mármol y blanco de titanio. Seca rápidamente, opaco y duro. Puede ser lijado y esculpido. Si se desea una pasta más flexible, mezclar con Gel Base Mate. También disponible en 35 ml. (ref.26.234).



High density medium containing marble dust and titanium white. Dries to a white, totally opaque, stone hard finish which can be carved and sanded. Also available in 35 ml. (ref.26.234).

Agua y Nieve Foam & Snow



26.231: 32 ml.

Para crear crestas de olas y efectos de nieve acumulada sobre techos y árboles. Excelente para efectos de "Aguas Blancas".



This high density white paste dries quickly to a hard, very opaque finish. It is used to simulate foam on waves and whitecaps and is excellent for achieving White Water effects.

Water, Stone and Earth

CARTA DE COLORES TIERRAS - EARTH COLOR CHART



E TIERRAS. Texturas de tierra formulados con pigmentos permanentes, micro partículas y resina acrílica. Estas bases se pueden aplicar con pincel o espátula y son perfectos para todas las terrenos y superficies de dioramas. Las tierras se dejan moldear antes de secar para lograr texturas de bajo relieve como rastros de camiones y tanques. Se pueden mezclar con todos los otros productos de esta gama. Para lograr un fondo mas liso, se pueden mezclar con agua (20-40%).

Presentación: En tarros de 200 ml.

GB EARTH. Textures of earth and sand formulated with permanent pigments, microparticles and acrylic resin. This slightly gritty base can be applied with a brush or, painting knife and is perfect for all surfaces and terrains of dioramas. The products can be shaped before drying to achieve low relief textures such as truck and tank tracks, and they can be mixed with all other products of this range. If a less structured surface is required, the textures can be thinned down with water (20% to 40%).

Packaging: In 200 ml. pots (6,75 Fl. Oz.).



26.215 Pasta Arenisca / Sandy Paste (35 ml. 26.232)



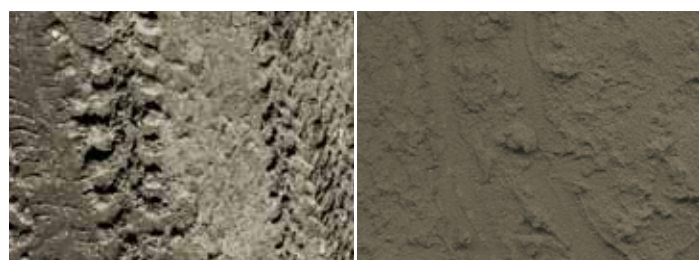
26.217 Arena desierto / Desert Sand



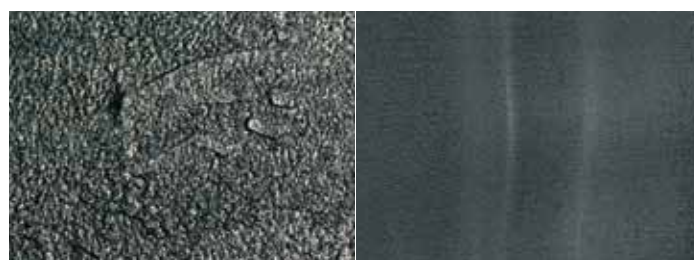
26.589 Óxido Rojo / Red Oxide Earth (35 ml. 26.236)



26.219 Tierra Marrón / Brown Earth



26.218 Tierra Oscura / Dark Earth



26.214 Tierra Lava Negra (Asfalto) / Dark Lava Earth (Asphalt)

* Nuevos productos introducidos a partir de 2008 / New products introduced since 2008

* Lavados-Washes

CARTA DE COLORES - COLOR CHART



E WASH-Lavado se usa para envejecer las maquetas y para resaltar los detalles. Formulado con resina acrílica, los colores transparentes y mates actúan como filtro sobre superficies planas y oscurecen las ranuras y remaches del modelo. En frascos de 17 ml., Sepia y Negro (Fórmula de inmersión) en tarros de 200 ml. de boca ancha. A base de agua, no tóxico y no inflamable.

WASH-Lavado se usa para envejecer las maquetas y para resaltar los detalles.

WASHES are used to bring forth the details of model and miniatures, and to weather the surface.

WASHES are used to bring forth the details of model and miniatures, and to weather the surface. The transparent and mat acrylic formula filters the overall color and adds shade to the recessed areas. In 17ml. bottles, Sepia and Black (Dipping Formula) with wide mouth 200 ml. pot. Vallejo Wash is water-based, non toxic and non flammable.



Ref. 73998
Estuche Lavados - Washes Set



73.200
Lavado Sepia
Sepia Wash



73.201
Lavado Negro
Black Wash



73.202
Lavado Gris Pálido
Pale Grey Wash



73.203
Lavado Sombra
Umber Wash



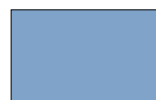
73.204
Lavado Carne
Flesh Wash



73.205
Lavado Verde
Green Wash



73.206
Lavado Rojo
Red Wash



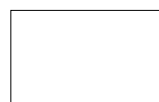
73.207
Lavado Azul
Blue Wash

* Surface Primer

CARTA DE COLORES - COLOR CHART

E Imprimación acrílico-poliuretano. Aplicar directamente con el aerógrafo o pincel. Acabado mate autonivelante, extraordinaria dureza y resistencia. No deja huella y no oculta detalles. Idóneo para soportes como plásticos, latón, resina, etc. Presentación: En frascos de 17, 60 y 200 ml.

GB Acrylic-Poliurethan Primer. Apply directly without diluting with airbrush or brush. Leaves a mat, self-levelling coating of extraordinary strength and completely resistant to further manipulation, which does not leave imprints nor hide minute details. Ideal for surfaces like plastics, brass, resin, etc. Packaging: In 17, 60 and 200 ml. bottles.



600
Blanco
White



601
Gris
Grey



602
Negro
Black



603
Ger. Panzer Grey RAL 7021
Schwarzgrau RAL7021



604
Ger. Dark Yellow RAL 7028
Dunkelgelb RAL7028



605
Ger. Red Brown RAL 8012
Rotbraun RAL 8012



606
Ger. Green Brown RAL 8000
Grün Braun RAL 8000



607
Verde Bronze U.K.
U.K. Bronze Green



608
Verde Oliva U.S.
U.S. Olive Drab



609
Verde Ruso
Russian Green



* Nuevos productos introducidos a partir de 2008 / New products introduced since 2008

Productos Auxiliares-Auxiliary Products

Barnices Acrílico / Acrylic Varnishes



Barnices acrílicos a base de agua, de nueva formulación de secado rápido y de una dureza y permanencia extraordinaria. Protege los modelos del polvo y del roce.

Waterbased acrylic varnishes with new, quick drying formula, and an acrylic resin of extraordinary hardness and permanence. Protects painted models from dust and scratches, dirt and humidity.

• **Barniz Brillante / Gloss Varnish**

70.510 Barniz Brillante / Gloss Varnish 17 ml.
26.517 Barniz Brillante / Gloss Varnish 60 ml.

• **Barniz Satinado / Varnish Satin**

70.522 Barniz Satinado / Varnish Satin 17 ml.
26.519 Barniz Satinado / Satin Varnish 60 ml.

• **Barniz Mate / Varnish Matte**

70.520 Barniz Mate / Varnish Matte 17 ml.
26.518 Barniz Mate / Matt Varnish 60 ml.

* Barniz Acrílico Poliuretano - Acrylic Polyurethane Varnish



Barniz "híbrido" de acrílico y uretano. El componente de uretano proporciona una dureza y resistencia excepcional. Secado rápido. Permanente. Aplicar con pincel o aerógrafo. Limpiar los utensilios con agua. Puede irritar los ojos y la piel.

Hybrid varnish formulated with an acrylic-urethane dispersion. The poly urethane component gives exceptional strenght and resistance to scratches. Permanent, dries rapidly. Applies easily with brush or airbrush. Clean utensils with soap and water. Product may irritate eyes and skin.

• **Barniz Poliuretano Brillante**

Polyurethane Gloss Varnish

26.526 Barniz Brillante / Gloss Varnish 60 ml.
27.526 Barniz Brillante / Gloss Varnish 200 ml.

• **Barniz Poliuretano Satinado**

Polyurethane Varnish Satin

26.528 Barniz Satinado / Varnish Satin 60 ml.
27.528 Barniz Satinado / Satin Varnish 200 ml.

• **Barniz Poliuretano Mate**

Polyurethane Varnish Matte

26.527 Barniz Mate / Varnish Matte 60 ml.
27.527 Barniz Mate / Matt Varnish 200 ml.

Barniz acrílico en Aerosol Acrylic Aerosol Varnish

El barniz acrílico en Aerosol (a base de agua). La aplicación en "spray" con Aerosol permite muchas capas finas, resultando en una protección extraordinaria para el trabajo. No tóxico, no contiene cfc.

Quick protection for painted models. Take care not to apply until paint has dried completely. It is recommended to apply fine coats at approximately 30 minute intervals. Non toxic, does not contain cfc.

Presentación / Packaging:

28.530 Barniz Brillante / Gloss Varnish 400 ml.
28.531 Barniz Mate / Matte Varnish 400 ml.
28.532 Barniz Satinado / Satin Varnish 400 ml.



Medium Brillante Gloss Medium

Mezclado con los colores aumenta la fluidez y transparencia, facilita difuminar las pinceladas, mejora la flexibilidad y su adhesión al soporte. No amarillea ni cambia de tonalidad. También puede ser utilizado para mezclar con pigmentos en polvo.

Gloss Medium extends the colors, increases their fluidity and transparence, and softens the blending of brushstrokes. It heightens the flexibility of the colors, and their adhesion to the surface. Does not yellow or change tonality of the color. Can also be used as a binder for dry pigment.

Presentación / Packaging:

70.470 Medium Brillante / Medium Gloss 17 ml.
73.470 Medium Brillante / Medium Gloss 60 ml.



Productos Auxiliares-Auxiliary Products

Medium Mat Mat Medium

Mezclado con los colores aumenta la fluidez y transparencia, facilita difuminar las pinceladas, mejora la flexibilidad y su adhesión al soporte. No amarillea ni cambia de tonalidad. También puede ser utilizado para mezclar con pigmentos en polvo.

Mat Medium extends the colors, increases their fluidity and transparency, and softens the blending of brushstrokes. It heightens the flexibility of the colors, and their adhesion to the surface. Does not yellow or change tonality of the color. Can also be used as a binder for dry pigment.

Presentación / Packaging:

70.540 Medium Mate / Matt Medium 17 ml.

73.540 Medium Mate / Matt Medium 60 ml.



Medium Metálico Metallic Medium

Medium acrílico con mica, que se puede mezclar con los colores para crear reflejos nacarados o utilizar solo con efectos plateados e iridiscentes.

An acrylic medium formulated with mica, which can be mixed with acrylic colors to create an iridescent lustre or applied by itself for a silvery iridescent effect.

Presentación / Packaging:

70.521 Medium Metálico / Metallic Medium 17 ml.



Masilla Plástica Plastic Putty

Se emplea principalmente en la elaboración y reestructuración de modelos, trazado de relieves, decoración de superficies, reparación y restauración de maquetas.

A modelling paste which dries to a white, totally opaque, stone hard finish. It is used principally for rebuilding or restructuring models and miniatures, for textures and high reliefs.

Presentación / Packaging:

70.400 Masilla Plástica / Plastic Putty 17 ml.

70.401 Masilla Plástica (tubo) / Plastic Putty (tube) 20 ml.



Medium Retardante Drying Retarder

Para retrasar el tiempo de secado de Model Color y otros colores acrílicos, se emplea Medium Retardante mezclando unas gotas con los colores. También es útil para técnicas de "mojado sobre mojado" y para reducir la formación de piel en la paleta.

To delay drying time of Model Color, mix a few drops with the color, or dip brush into retarder on the palette. Colors will not change their consistency. Useful for "wet on wet" techniques and reducing skin formation on the palette.

Presentación / Packaging:

70.597 Retardante / Medium Retarder 17 ml.

73.597 Retardante / Medium Retarder 60 ml.



Medium Veladuras Pigment Glaze Medium

Patina incolora que se emplea para veladuras de secado lento, también se emplea en técnicas que requieren un tiempo de secado retrasado. Ideal para efectos con pigmentos.

A colorless glaze which is used to mix with acrylic colors; improves fluidity, increases transparency, and slows drying time. Ideal for shadows, shadings, glazes and working with pigments.

Presentación / Packaging:

70.596 Medium Veladuras / Glaze Medium 17 ml.

26.233 Medium Veladuras / Glaze Medium 35 ml.

73.596 Medium Veladuras / Glaze Medium 60 ml.



Diluyente Thinner

Médium que se emplea en mezclas con los colores para aumentar la fluidez y la transparencia de la pintura. Retrasa el secado dentro del mecanismo del aerógrafo. Aconsejamos siempre añadir unas gotas de Diluyente a los colores de Model Air en el aerógrafo. También se puede utilizar con Model Color y Game Color.

Thinner used to extend the colors, to increase fluidity and delay the drying time. We recommend the addition of a few drops of Model Air Thinner to the colors while airbrushing. The thinner can also be used with Model Color and Game Color.

Presentación / Packaging:

70.524 Diluyente / Thinner 17 ml.

71.061 Diluyente / Thinner 32 ml.



Productos Auxiliares-Auxiliary Products

Máscara Líquida Liquid Mask

Máscara Líquida forma una película protectora sobre la zona del trabajo que se desea reservar. Se puede sobrepintar esta zona protegida, y una vez terminado el trabajo, se retira la máscara con el dedo, con un trapo de algodón o una goma de crepé.

Used to reserve areas which are to remain unpainted, especially in airbrush techniques, but also with watercolours and temperas. Liquid Mask forms a protective film on the area which the artists does not want to paint. Once the work is dry, liquid mask is rubbed off with an eraser or piece of cloth, revealing unpainted area.

Presentación / Packaging:

70.523 Máscara Líquida / Liquid Mask 17 ml.
28.851 Máscara Líquida / Liquid Mask 32 ml.
28.850 Máscara Líquida / Liquid Mask 85 ml.



Limpiador Pinceles al alcohol Brush Cleaner

Se emplea para limpiar pinceles que se han utilizado con pinturas a base de alcohol (Oros Líquidos) o simplemente pinceles que necesitan una limpieza más profunda. No daña pinceles de marta, se puede utilizar con todo tipos de pinceles.

Cleaner for brushes which have been used with alcohol based paints (Liquid Gold, Supergold) and brushes which simply need a more thorough cleaning. Will not damage even the finest Kolinsky sable brushes.

Presentación / Packaging:

28.900 Botellas de 85 ml.



Medium para craquelar Crackle Medium

Un producto a base de agua que se emplea entre dos capas de pintura o como capa final para un craquelado transparente, utilizado para simular superficies envejecidas.

Waterbased medium which is used between two coats of paint to create a weathered effect, or as a final coat to create a transparent crackle surface.

Presentación / Packaging:

70.598 Medium Craquelar / Crackle Medium 17 ml.



Limpiador Aerógrafo Airbrush Cleaner

El Limpiador de Aerógrafo es imprescindible para la limpieza del aerógrafo. Elimina restos del color, lubrica los mecanismos del aerógrafo sin deteriorarlos.

Airbrush Cleaner is an indispensable product for cleaning the airbrush between colors. It not only eliminates rests of the color used, but at the same time lubricates the interior of the airbrush without damaging the mechanism.

Presentación / Packaging:

71.099 Limpiador Aerógrafo
Airbrush Cleaner 85 ml.

71.199 Limpiador Aerógrafo
Airbrush Cleaner 200 ml.



Restaurador de Pinceles Acuarela Brush Restorer

Líquido para suavizar y restaurar pinceles, especialmente indicado para los pinceles de marta Kolinsky. No contiene alcohol.

Softens and restores all fine brushes used for watercolours, miniatures, silk painting, etc. Does not contain alcohol.

Presentación / Packaging:

28.890 Botellas de 85 ml.



Pasta Piedra Blanca White Stone Liner

Pasta de alta densidad de polvo de mármol y blanco de titanio. Se presenta en un frasco con aplicador fino. Seca rápidamente, opaco y duro. Puede ser lijado y esculpido. Si se desea una pasta más flexible, mezclar con Gel Base Mate.

High density medium containing marble dust and titanium white. The product is packaged in a flexible plastic bottle with a fine nozzle. Dries to a white, totally opaque, stone hard finish which can be carved and sanded.

Presentación / Packaging:

26.234 Pasta Piedra Blanca / White Stone Liner 35 ml.



Productos Auxiliares-Auxiliary Products

Fijador de calcas Decal fix

Decal Fix se utiliza para proteger la calca e igualar la superficie para que no se note una diferencia de niveles. Se aplica con un pincel suave encima de la calca y se deja secar. Se pueden aplicar varias capas si se desea. La calca se adaptará perfectamente a la superficie y no se verán sus contornos. Decal Set contiene una resina acrílica, y no es inflamable, ni tóxico o nocivo.



Decal Fix is a mat, water-based solution which protects the decal and smoothes its edges so that they blend with the surface of the model, and raised outline will not be visible. Apply Decal Fix with a soft brush and allow to dry. Various layers can be applied. The product contains acrylic resin and is neither flammable nor toxic. The application of a final varnish, if desired, will not disturb the decal..

Presentación / Packaging:
73.213 Fijador de Calcas / Decal Fix 17 ml.

Estuche Oro líquido Liquid gold Set

Selección de 4 colores fabricados con pigmentos metálicos, con un brillo excepcional. Los colores son a base de alcohol y no se pueden mezclar con agua. Los pinceles se limpian con alcohol o Limpiador (ref.28900). Se presentan en frascos de 35 ml. con cierre de seguridad.



Ref. 70.199

Permanent metallic colors manufactured with metal pigments which give exceptional shine. They can be varnished. Colors are alcohol based and cannot be mixed with water and brushes should be cleaned in alcohol or cleaner (ref.28900). Are presented in plastic pots of 35 ml. with child proof top.

70.790 Plata / Silver
70.791 Oro / Gold

70.792 Oro Viejo / Old Gold
70.797 Cobre / Copper

* Estuche Texturas Texture Set

Selección de 4 productos Water & Stone. Se presentan en frascos de 35 ml. con cierre de seguridad.

Intro selection of 4 Water & Stone products. Are presented in plastic pots of 35 ml. with child proof top.



Ref. 73.195

26.232 Pasta Arenisca / Sandy PAste
26.235 Aguas Tranquilas / Still Water
26.236 Pasta Óxido Rojo / Red Oxyd Paste
26.591 Gel Denso Brillante / Heavy Gel Gloss

Medium para calcas Decal Medium

Decal Médium, es un producto que adapta la calca a los relieves de la maqueta, tiene varias funciones. Principalmente ablanda las calcas y permite que se adapten a los remaches, relieves, grietas y grabados o a cualquier otro tipo de superficie irregular. Decal Médium contiene un solvente y por lo tanto es inflamable, pero no es tóxico ni nocivo.



Decal Medium It improves the adherence of the decal and prevents the formation of air bubbles. It also acts as a cleaner and helps prepare the surface of the model before applying the decal.. Before placing the decal, first apply Decal Medium with a brush on the surface of the model and then slide the decal from the paper to the surface; next apply Decal Medium over the decal and press down lightly with a finger or humid cloth to eliminate excess liquid. Decal Medium contains alcohol, and is therefore flammable, but it is neither toxic nor irritating.

Presentación / Packaging:
73.212 Ablandador de Calcas / Decal Medium 17 ml.

Estuche auxiliares Auxiliary Set

Selección de productos auxiliares para el acabado de las figuras y maquetas. Se presentan en botellas de 17 ml. con cuentagotas.



Ref. 73.999

Set with finishing products in 17 ml. bottles with eyedropper.

Presentación / Packaging:
70.520 Barniz Mate / Matt Varnish
70.596 Medium Veladuras / Glaze Medium
70.540 Medium Mate / Matt Medium
73.213 Fijador Calcas / Decal Fix

73.212 Med. para Calcas / Decal Medium
73.200 Lavado Sepia / Sepia Wash
73.201 Lavado Negro / Black Shade
73.202 Lavado Pálido /Pale Wash

Accesorios - Accessories

Carta de Colores Model Color Hand Painted Model Color Chart



Carta de colores original de Model Color y Panzer Aces pintada a mano.

Hand painted color chart of Model Color and Panzer Aces.

Ref. CC970

Carta de Colores Game Color Hand painted Game Color Chart

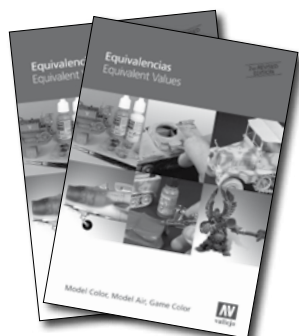


Carta de colores original de Game Color pintada a mano.

Hand painted color chart of Game Color.

Ref. CC972

Equivalencias Equivalency



Listado de equivalencias de referencias cruzadas con **FS**, **RAL**, **RLM** y otros colores para miniaturas, proporcionados a través de los años por expertos en el mundo del modelismo.

*For the convenience of our customers, we have further collected in this leaflet all the cross references with **FS**, **RAL**, **RLM** and other model painting colours furnished us throughout these past years by experts in the field of model painting.*

Ref. CC073

Carta de Colores Model Air Hand Painted Model Air Chart

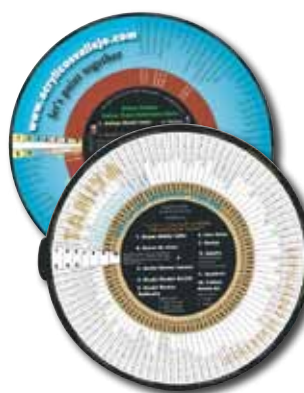


Carta de colores original de Model Air pintada a mano.

Hand painted color chart of Model Air.

Ref. CC971

Ruedas equivalencias Grochowski Grochowski Equivalency Wheels



Ruedas de referencias Federal Standard cruzadas con Vallejo y otros colores para maquetas de los fabricantes más conocidos. Compilado por Pawel Grochowski (revista Poradniki Modelarski de Warsowa, Polonia).

Wheel with cross references of Federal Standard and Vallejo with the most frequently employed colors for models, compiled by Pawel Grochowski (Poradnik Modelarski magazines of Warsaw, Poland).

H3003: N°1 Humbrol=>Vallejo

H3004: N°2 Gunze=>Vallejo

H3005: N°3 Tamiya=>Vallejo

Cartas de colores Printed color chart



- Ref. CC026 Water & stone
- Ref. CC070 Model Color (complete range)
- Ref. CC071 Model Air
- Ref. CC072 Game Color
- Ref. CC074 Train Color
- Ref. CC077 Panzer Aces
- Ref. CC078 Set Catalogue
- Ref. CC080 RLM colors
- Ref. CC088 Pigments
- Ref. CC720 Model Color (hobby range)

Accesorios - Accessories

* DVD AFV Técnicas con acrílicos DVD AFV Acrylic Techniques



Para todos aquellos que desean utilizar exclusivamente acrílicos para sus maquetas, este DVD realizado por MIG Jimenez nos explica con detalle todos los trucos y métodos para conseguir un resultado inigualable en nuestros modelos.

For all who desire to use only acrylic products for their models, this DVD wil explain all the details, all the tricks and methods to achieve results with our models.

Ref. 75000 PAL SYSTEM
Ref. 75001 NTSC SYSTEM

* Frasco para mezclas Mixing Bottle



Frasco graduado de 35 ml. para poder realizar mezclas más precisas.

Graduated bottle of 35 ml. for making mixes more precision.

Ref. 26000

Pocillos de plástico Plastic palette

Paletas de plástico para mezclas.

Plastic pallettes for mixing.

Ref. HS120, 13x9 cm.
Ref. HS121, 18x8,5 cm.



* Maquetas Models



Maqueta de plástico sin montar. La pintura y el cemento son necesarios para completar el modelo (la pintura y el cemento no esta incluido). Instrucción de láminas. Escala: 1 / 72. Longitud del modelo: 71 mm. adecuados para la edad de 14 a adultos kit.

Unassembled plastic model kit. Paint and cement are needed to complete model (paint and cement not included). Pictorial instruction. Scale: 1/72. Lenght of the model: 71 mm. Kit suitable for age 14 to adult.

Ref. 07201 MK72 Demag Typ "D7"
Ref. 07202 MK72 Demag Typ "D7" DAK

Guía de uso Use guide



Guía de uso en de las pinturas de modelismo donde se explican los trucos y pasos a pasos para las diferentes técnicas. Bilingüe Polaco/Inglés.

Use guide and steps by steps for model painting. Bilingual Polish/English.

Ref. H3010

Pinceles-Brushes

PINCELES PARA ACUARELA Y MINIATURAS - BRUSHES FOR WATERCOLOR & MINIATURES

RK25 / Marta kolinsky Tajmir - Finest kolinsky Tajmir sable Brush



El mejor pincel de marta para acuarela y miniaturas - Finest red sable for watercolor & miniatures.

Tamaño/size: # 4/0-3/0-2/0-0-1-2

P18 / Marta kolinsky - Kolinsky sable Brush



Pincel de marta para acuarela y miniaturas - Red sable brush for watercolor & miniatures. Presentación en cajas de 12 uds. - Packaging in boxes of 12 units.

Tamaño/size: # 10/0-5/0-4/0-3/0-2/0-0-1-2-3-4-5-6-7-8

P54/ Redondo Toray - Round Toray brush



Pincel de Toray para acuarela y miniaturas - Toray brush for watercolor & miniatures. Presentación en cajas de 12 uds. - Packaging in boxes of 12 units.

Tamaño/size: # 10/0-5/0-4/0- 3/0-2/0-0-1-2-3-4-5-6-7

P15/ Redondo Toray (Mango triangular) - Round Toray brush (triangular handle)



Pincel de Toray con mango triangular. Para acuarela y miniaturas - Toray Brush with triangular handle for watercolor & miniatures. Presentación en cajas de 12 uds. - Packaging in boxes of 12 units.

Tamaño/size: # 3/0-2/0-0-1-2-3

PM05/ Pincel Plano carrado - Dry Brush flat rectangular



Pincel pelo de Toray graduado de calidad superior. Mango corto de madera barnizado color plata. - Top quality synthetic brushes with graduated filament, absorbent, durable and versatile. Presentación en cajas de 12 uds. - Packaging in boxes of 12 units.

Tamaño/size: # 2-3-4-5-6-7-8-9-10

PF20/ Pelo de Pony - Camel hair brush



Pincel pelo de pony multiuso - Camel hair brush for all around purposes. Presentación en cajas de 12 uds. - Packaging in boxes of 12 units.

Tamaño/size: # 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12

Pinceles-Brushes

ESTUCHES DE PINCELES PARA ACUARELA Y MINIATURAS - BRUSHES SETS FOR WATERCOLOR & MINIATURES

Marta Kolinsky Tajmir (2 sets) Finest Kolinsky Tajmir sable (2 sets)

Set Detalles - Detail Set:

Ref. RK25.999: #4/0, 3/0, 2/0

Set Pintor - Painter Set:

Ref. RK25998: #0, 1, 2



Redondo Toray (2 sets) Round Toray (2 sets)

Set Detalles - Detail Set:

Ref. P54998: #4/0, 3/0, 2/0

Set Pintor - Painter Set:

Ref. P54999: #0, 1, 2



Starter Set Toray Starter Set Toray

#3/0, 1 redondos mango triangular
Round with triangular handle.

#4 Pincel plano / Flat, dry-brush.

Ref. P15999: #3/0, 1, 4



Indice - Index A/Z

Agua Transparente	22
Aguas Azules	22
Agua y Nieve	23
Aguas Tranquilas	23
Barnices	26
Base de Estuco Blanco	23
Cartas de colores	30
Craquelador	28
Diluyente	27
Equivalencias	30
Estuches Game Color	18
Estuches Model Color	8
Estuches Model Air	12
Estuche Panzer Series (camuflaje)	15
Estuches Pigmentos	21
Fijador de calcas	29
Game Color	16
Game Color Extra Opaco	16
Gel Extra Denso Transparente	23
Imprimaciones	25
Lavados	25
Lava Negra	24
Limpiador Aerógrafo	28
Limpiador Pinceles al Alcohol	28
Máscara Líquida	28
Masilla Plástica	27
Medium para calcas	29
Medium Brillante	26
Medium Mate	27
Medium Metálico	27
Medium Veladuras	27
Model Air	10
Model Color	4
Panzer Aces	14
Pasta Arenisca	24
Pasta de Piedra Blanca	23
Pasta Óxido Rojo	24
Piedra Pómez Blanca	23
Piedra Pómez Gruesa	23
Pigmentos	20
Pinceles	32
Restaurador de pinceles	28
Retardante	27
Traincolor	9
Water, Stone & Earth	22

Airbrush Claeaner	28
Blue Waters	22
Brush Cleaner	28
Black Lava	24
Brush Restorer	28
Brushes	32
Colors Charts	30
Equivalencies	30
Crackle	28
Decal Medium	29
Decal Fix	29
Extra Heavy Gel	23
Fine White Pumice	23
Foam & Snow	23
Game Color	16
Game Color Extra Opaque	16
Glaze Medium	27
Liquid Mask	28
Medium Gloss	26
Medium Mat	27
Metallic Medium	27
Model Air	10
Model Color	4
Plastic Putty	27
Oxid Paste	24
Panzer Aces	14
Pigments	20
Primers	25
Retarder	27
Rough Grey Pumice	23
Sandy Paste	24
Sets Game Color	18
Sets Model Color	8
Sets Model Air	12
Set Panzer Series (camouflage)	15
Sets Pigments	21
Still Water	23
Thinner	27
Traincolor	9
Transparent Water	22
Varnishes	26
Washes	25
White Stone Paste	23
White Stucco	23
Water, Stone & Earth	22

DIRECCIÓN CORREO
Apartado Postal 337
08800 VILANOVA I LA GELTRÚ
BARCELONA (SPAIN)

DIRECCIÓN ENVÍOS
Polígono Industrial Sant Jordi
C/ Eusebio Millán, 14
08800 VILANOVA I LA GELTRÚ
BARCELONA (SPAIN)

TELÉFONO
+34 93 893 60 12

FAX
+34 93 893 11 54

E-mail
vallejo@acrylicosvallejo.com
export@acrylicosvallejo.com

Todos los colores en nuestro catálogo están conformes con las normas ASTM D-4236 (American Society for Testing and Materials) y con la normativa Europea 67/548/ CEE, exceptuando "Aguas Tranquilas- Still Water", Ref. 26230, que es un compuesto a base de agua y resina de poliuretano. Hojas de Seguridad se pueden suministrar si es necesario.

All colors in our catalogue conform to ASTM D-4236 standards and EEC regulation 67/548/CEE, and do not require health labelling, with the exception of Ref. 26230, Still Water, which is a water-based compound containing polyurethane resin. Safety Data sheets can be provided if required.



Made in Spain



Imágenes cedidas por: Raúl García LaTorre (www.latorremodels.com), Alessandro Tesio, José Brito, www.crocodilegames.com, www.freebooterminiatures.com.



vallejo

P.O. BOX 337 - 08800 Vilanova i la Geltrú, Barcelona (España)

Tel. +34 93 893 60 12 Fax +34 93 893 11 54

E-mail: vallejo@acrylicosvallejo.com / export@acrylicosvallejo.com

www.acrylicosvallejo.com